

Lukulule

EINE LEBENSSCHULE MIT GROOVE

„Lust durch Kunst, Lust am Leben“ - das ist die Devise des Kinder- und Jugendprojekts „Lukulule“. Es begann 1999 mit einem offenen Chor-Angebot für Kinder: Tanzen und Singen zu Gospel, Soul und Reggae, den Klängen des Schanzenviertels. Die Atmosphäre ist stets kreativ und familiär: Alle kennen sich, man begrüßt sich mit einer Umarmung, es folgt das gemeinsame Warm-Up, das gleichzeitig Impulse für Stimmtraining und die Verbesserung der Atemtechnik gibt. Alltägliches wird von den Kindern und Jugendlichen in Text, Musik, Bilder und Choreographie umgesetzt. So ist „Lukulule“ mehr als ein klassischer Kinderchor.

Weit mehr als gemeinsames Singen

Unter der engagierten Leitung der beiden Vorstände Andrea Garroth und Rainer Formowitz definiert sich „Lukulule“ immer wieder neu. Die älteren Jugendlichen werden zunehmend in die Planung, Organisation und Umsetzung der Projekte eingebunden oder können im vereinsei-

Teilnehmer, für das Projekt und letztlich für die Gesellschaft als Ganzes.

Für „Lukulule“ stand der einzelne Mensch und gruppendynamische Prozesse mit all den verschiedenen Facetten schon immer im Vordergrund. Inklusion, interkulturell und integrativ sind Begriffe, die letztlich alle verdeutlichen: Es ist normal, verschiedenen zu sein – ANDERS SIND WIR ALLE. Reisen und Workshops fördern den Gruppenzusammenhalt ebenso wie die pädagogische Arbeit am Spannungsfeld Pubertät – Eltern – Gesellschaft – Medien. Damit leistet das qualifizierte „Lukulule“-Team von 20 KursleiterInnen und künstlerischen UnterstützerInnen einen wichtigen Beitrag zur Integration in Hamburg Stellingen.

Vielfältige Teilnehmer – buntes Angebot

Mittlerweile erreicht „Lukulule“ ca. 100 Kinder und Jugendliche unterschiedlicher Herkunft im Alter von drei bis 21 Jahren. Neben dem offenen Angebot gibt es feste Gruppen, die einmal wöchentlich im Singen, Tanzen, Schauspielen und Texten eigener Songs gefördert werden. Für die ganz Kleinen, auch liebevoll „Piccolinos“ genannt, gibt es eine eigene Theater- und Trommelgruppe. Durch Lernfortschritte und Anerkennung bei öffentlichen Auftritten haben die Teilnehmer Erfolgserlebnisse, die das Selbstbewusstsein stärken. Zentral sind für alle „Lukulules“ seit 2005 die großartigen Musical-Projekte deren Botschaft immer wieder hochaktuell ist: „Sei Du selbst – Du bist nicht allein!“

Gute Zukunftsperspektive!

Hamburg-Stellingen: Hier ist „Lukulule“ inzwischen ganz heimisch geworden, in Räumen auf einer Etage. Das ist „unsere Etage“ sagen die Kids. Eine „Etage“ gibt Sicherheit, bietet verlässliche Strukturen,

schafft Vertrauen und damit die Basis für nachhaltiges Arbeiten. Der Monatsbeitrag wird moderat gehalten. Kinder, die diesen nicht bezahlen können, nehmen dennoch teil und bei der Organisation packen viele



Foto: Kirsten Haarmann

Die „Lukulule Allstars“ beim Jubiläumsabend „15 Jahre BürgerStiftung Hamburg“

Hände ehrenamtlich mit an.

Die BürgerStiftung Hamburg bietet dem Projekt seit vielen Jahren eine stabile finanzielle Basis und unterstützt es auch beratend. //

www.lukulule.de

Stand: 01/2015



Foto: Charlotte Schaper / Lukulule

Absolutes Highlight: das „Lukulule“ Sommer-Camp

genen Tonstudio auch berufsorientierende Angebote wahrnehmen. So lernen sie: Sich Ziele zu setzen und diese beharrlich zu verfolgen, d.h. Verantwortung zu übernehmen – für sich selbst und die anderen

BürgerStiftung Hamburg

Schopenstehl 31 · 20095 Hamburg
Telefon (040) 87 88 969 60
Telefax (040) 87 88 969 61

info@buergerstiftung-hamburg.de
www.buergerstiftung-hamburg.de

Spendenkonto

Hamburger Sparkasse
BIC HASPDEHHXXX
IBAN DE93200505501011121314